

La fisica in mostra

Andiamo alla mostra

obiettivi e difficoltà

Ho spiegato troppo o troppo poco?

Preferire lo stupore della scoperta..

..alla constatazione della validità delle leggi

“Gli oggetti cadono perché l’accelerazione di gravità è rivolta verso il basso” (?)

musei

Storia della fisica

Esibizioni interattive

Laboratori didattici

Fisica Viva da sempre

- salotti
- Palazzo delle Scoperte (Parigi, 1937)

per "operai che non hanno potuto accedere alle scuole riservate ai privilegiati e che, messi in contatto con una scienza resa *viva e vivace*, si rivolgeranno verso quegli studi che è compito del potere pubblico promuovere".

- Deutsches Museum di Monaco (1925)

con macchine in movimento utilizzabili dai visitatori

- Museo della Scienza e Tecnologia di Milano (1950)

“non morte documentazioni, ma strumenti vivi e parlanti [che devono] obbedire al più assoluto rigore scientifico e nel tempo stesso raggiungere la comprensività, colpire la fantasia...”

➤ Exploratorium, S.Francisco (1969)

Nasce dall'incontro fra un fisico con la passione per la didattica (Frank Oppenheimer), un percettologo britannico (Richard Gregory) e una banda di giovani appassionati e creativi il primo moderno *science center*

➤ Immaginario scientifico (Trieste)

➤ Experimenta (Torino)

➤ Città della scienza (Napoli)

MOSTRE ITINERANTI

INFM

Imparagiocando

..frammenti..

LUS (2002)

vantaggi

- **evoluzione e ricambio**

materiali idee strutture collaboratori

- **empatia e passione**

giovani animatori e intelligenza emotiva

"Non potendo riconoscere nel bimbo quello che sarà da adulto, dobbiamo trattare tutti i bimbi come dei grandi geni, espandendo i nostri sforzi di scolarizzazione a quei milioni di bambini che normalmente ne sono esclusi."

Leon M. Lederman

Premio nobel per la fisica